

Total number of printed pages-4

UG/Sem-1/HIS-HG1

2022

History (Generic)
Paper : HIS-HG-1016
(History of India)

Time : 3 hours

Full Marks : 80

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

Answer either in English or Assamese

1. Answer the following Questions in one word or one sentence :

1×4=4

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ এটা শব্দ বা এটা বাক্যত উত্তৰ দিয়া :

a) Name the earliest literature of India.

ভাৰতবৰ্ষৰ আটাইতকৈ প্ৰাচীন সাহিত্যখনৰ নাম লিখা।

b) Who was Panini?

পানিনি কোন আছিল?

c) Name the emperor who issued Allahabad Prasati?

এলাহাবাদ প্ৰশস্তি কোনজন সম্ৰাটে জাৰি কৰিছিল?

d) Name the Satavahana king who defeated the Saka king Nahapana.

শক ৰজা নাহাপানাক কোন সাতবাহন ৰজাই পৰাস্ত কৰিছিল?

2. Fill up the gaps (খালী ঠাই পূৰণ কৰা) :

1×3=3

a) Gupta provinces were divided into districts called as _____.

গুপ্ত প্ৰদেশসমূহ বিভিন্ন জিলাত বিভক্ত কৰা হৈছিল যাক _____ বুলি কোৱা হৈছিল।

Contd.

b) Chinese traveller who visited India during the reign of Chandragupta II Vikramaditya was _____.

চন্দ্রগুপ্ত দ্বিতীয় বিক্রমাদিত্যৰ দিনত ভাৰত ভ্ৰমণ কৰা চীনা পৰিব্ৰাজকজনৰ নাম আছিল _____ ।

c) Buddhism preferred _____ language instead of Sanskrit.

বৌদ্ধ ধৰ্মই _____ ভাষাক সংস্কৃততকৈ বেছি প্ৰাধান্য দিছিল ।

3. Write true or false. (শুদ্ধ বা অশুদ্ধ লিখা।)

1×3=3

a) The Saka era began in the year 58 BC.

খ্ৰীষ্টপূৰ্ব ৫৮ ত শকাব্দ আৰম্ভ হৈছিল ।

b) Aparajita Varman was the last ruler of the Pallava dynasty.

অপৰাজিত বৰ্মন পল্লৱ বংশৰ শেষ ৰজা আছিল ।

c) The Chola dynasty reached its zenith during the reign of Rajendra Chola II.

ৰাজেন্দ্ৰ চোল দ্বিতীয়ৰ দিনত চোল ৰাজবংশই শ্ৰেষ্ঠত্বৰ চূড়ান্ত শিখৰত আৰোহণ কৰিছিল ।

4. Answer in brief (চমুকৈ উত্তৰ দিয়া) :

2×5=10

a) Write the names of any two Brahmana literature? Write any two names of very important Gods of Rig Vedic period.

যিকোনো দুখন ব্ৰাহ্মণ সাহিত্যৰ নাম লিখা। ষিগ্ বেদৰ যুগৰ যিকোনো দুজন অতি উল্লেখনীয় দেৱতাৰ নাম লিখা।

b) Match the following (তলত দিয়াসমূহ মিলাই লিখা)

i. Patanjali (পতঞ্জলী)

i. Arthasastra (অৰ্থশাস্ত্ৰ)

ii. Megasthenes (মেগাষ্টেনিচ)

ii. Buddhacharita (বুদ্ধচৰিত)

iii. Aswaghosha (অশ্বঘোষা)

iii. Indica (ইণ্ডিকা)

iv. Kautilya (কৌটিল্য)

iv. Mahabhashya (মহাভাষ্য)

c) What were the purposes of the Harappan seals?

হৰপ্পাৰ মোহৰসমূহৰ উদ্দেশ্য কি কি আছিল ?

d) What does Tripitaka mean?

‘ত্ৰিপিটক’ৰ অৰ্থ কি ?

e) What is the basic difference between Akam and Puram poems of Sangam literature.

সংগম সাহিত্যৰ আকাম আৰু পুৰাম কাব্যৰ মুখ্য পাৰ্থক্য কি আছিল ?

5. Write short notes on *any four* of the following : 5×4=20

তলত দিয়াৰ পৰা যিকোনো চাৰিটাৰ ওপৰত চমুটোকা লিখা :

a) Harappan Town Planning (হৰপ্পাৰ নগৰ পৰিকল্পনা)

b) Satavahanas (সাতবাহন)

c) Huen Tsang (হিউৱেন চাং)

d) Pallava architecture (পল্লৱৰ স্থাপত্য)

e) Sangam Literature (সংগম সাহিত্য)

f) Muhammad Ghori's invasion of India. (মহম্মদ ঘোৰীৰ ভাৰত আক্ৰমণ)

6. Answer *any four* of the following questions : 10×4=40

তলত দিয়া যিকোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

a) What is called literary Source? Discuss how the literary sources are helpful to construct the history of Ancient India.

সাহিত্যিক সমল বুলিলে কি বুজা? সাহিত্যিক সমলসমূহে প্ৰাচীন ভাৰতৰ ইতিহাস গঠন কৰাত কি ধৰণে সহায় কৰে আলোচনা কৰা।

- b) Critically analyse the salient features of Harappan civilization.
হৰাপ্পাৰ সভ্যতাৰ মূল বৈশিষ্ট্যসমূহ সুস্পষ্টভাৱে বিশ্লেষণ কৰা।
- c) Analyse the socio-economic and political reasons behind the rise of Mahajanapadas in ancient India.
প্ৰাচীন ভাৰতত মহাজন পদৰ উত্থানত সহায় হোৱা আৰ্থ-সামাজিক আৰু ৰাজনৈতিক কাৰকসমূহ বিশ্লেষণ কৰা।
- d) Critically discuss the causes of the emergence of Jainism and Buddhism after sixth century BC.
খ্ৰীষ্টপূৰ্ব ষষ্ঠ শতিকাৰ পিছত জৈন ধৰ্ম আৰু বৌদ্ধ ধৰ্মৰ উত্থানৰ কাৰণ সমূহৰ এক সমালোচনামূলক আলোচনা আগবঢ়োৱা।
- e) Critically analyse the Dhamma of Ashoka. Discuss the measures adopted by Ashoka for the propagation of his Dhamma.
অশোকৰ 'ধামা'ৰ বিষয়ে সুস্পষ্টভাৱে বিশ্লেষণ কৰা। অশোকে তেখেতৰ 'ধামা'ৰ প্ৰচাৰৰ বাবে কি কি উপায় অৱলম্বন কৰিছিল বহলাই আলোচনা কৰা।
- f) "Gupta period in Ancient India is noted for its contribution in art, architecture, literature, science, religion and philosophy".
Give your argument.
প্ৰাচীন ভাৰতত গুপ্তযুগে কলা, সাহিত্য, বিজ্ঞান, ধৰ্ম আৰু দৰ্শনৰ ক্ষেত্ৰত উল্লেখনীয় অৱদান আগবঢ়াইছিল। তোমাৰ যুক্তি দাঙি ধৰা।

